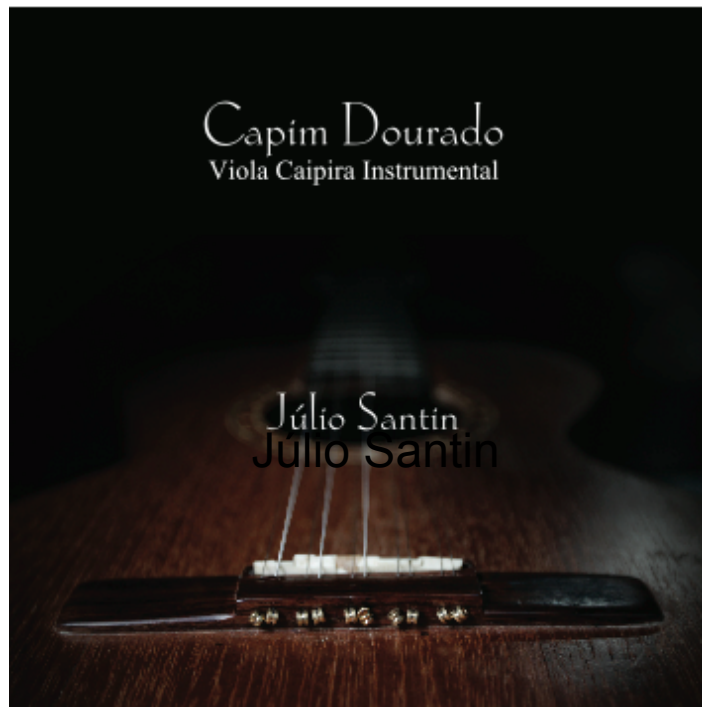


CAPIM DOURADO

VIOLA CAIPIRA INSTRUMENTAL



JÚLIO SANTIN

CAPIM DOURADO

VIOLA CAIPIRA INSTRUMENTAL

O ESPETÁCULO

O espetáculo é uma apresentação de viola caipira instrumental acompanhada de violão base, cujo repertório é formado por músicas que compõe o novo cd do violeiro. São executadas toadas, guarânicas, rastapés, pagodes de viola e serão utilizadas duas afinações distintas (cebolão e rio abaixo) e representativas do universo da viola caipira. Ao longo do show o violeiro fala das aplicações dessas afinações e importância no contexto regional, exemplificando com temas autorais.

OBJETIVOS

- Apresentar ao público o novo trabalho autoral instrumental de viola caipira de Júlio Santin.
- Mostrar a riqueza de possibilidades da viola caipira e seus ritmos diversos como cateretês, rastapés, pagodes de viola, chamamés e polcas.

REPERTÓRIO

- 01 – Capim Dourado – Júlio Santin
- 02 – Cristalina – Júlio Santin
- 03 – Maria Baiana – Dois Coringas
- 04 – Rio Paraná – Pontal – Júlio Santin e Levi Ramiro
- 05 – Toada para um amigo - Júlio Santin e Zeca Collares
- 06 – Lá do fundão – Júlio Santin
- 07 – Geada - Júlio Santin e Cristina Saraiva
- 08 – Nosso cateretê - Júlio Santin e Marcos Azevedo
- 09 – Circense - Júlio Santin
- 10 – Cateretê sambado - Júlio Santin
- 11 – Rastapé com seu Eujácio - Júlio Santin e Eujácio Rocha

FICHA TÉCNICA:

CAPIM DOURADO

Formação: Viola caipira e violão

Direção Musical: Júlio Santin

Figurino: Júlio Santin

Gênero: Viola Caipira Instrumental/Música Popular

Duração: Aproximadamente 1h

Indicação: Livre para todas as faixas etárias

Conteúdo: Preservação da cultura caipira, valorização do sentimento do caipira (simplicidade, amor à terra, espírito de multirão).

JÚLIO SANTIN

O violeiro Júlio Santin nasceu no interior de São Paulo, região da Alta Paulista. Aprendeu a tocar e fabricar seus próprios instrumentos.



viola de fabricação própria

Atualmente, à frente da Associação Cultural Caipirapuru, colabora na promoção e preservação da música caipira na sua região, organizando ações como o Caipirapuru (Encontro de Violeiros e Cantadores de Irapuru, Feira Regional Caipira, Festa do Milho e Fórum de Cultura Caipira) em sua 14ª edição.

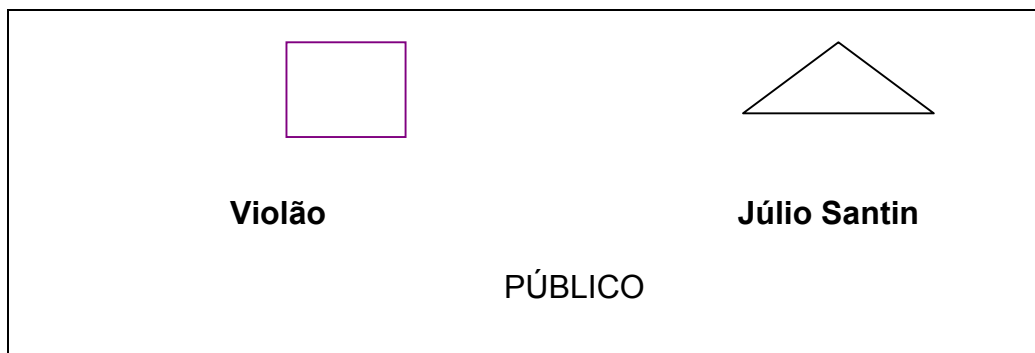
Como músico, já se apresentou ao lado de Gedeão da Viola, Rio Pardo, Zeca Collares, Fernando Deghi, Levi Ramiro, Índio Cachoeira, dentre outros. Em 2006 lançou o CD instrumental de viola caipira “Sentimento Matuto” e agora “Capim Dourado”.

Participações:

- CD “Viola de Todos os Cantos”, ao lado de Levi Ramiro e do grupo mineiro Vento Viola;
- CD “Viagens nas Cordas”, do violeiro Rio Pardo;
- CD dos finalistas do “1º Prêmio Syngenta instrumental de viola caipira- 2004”, com a música “Irapuru”, que abre o CD;
- CD “As líras pedem Socorro”, da cantora e compositora Socorro Lira;
- CD “Mais uma Saudade”, do violeiro Levi Ramiro;
- CD “Solos de Viola Caipira por Índio Cachoeira”, do violeiro Índio Cachoeira;
- CD “Violeiro Bugre- solos de viola caipira por Índio Cachoeira;
- CD “Circuito Syngenta de Viola Caipira Instrumental”- 2010;
- DVD “ Leyde e Laura”- Vinte anos de carreira, lançado em abril de 2010;
- CD Uxia, gravado em Santiago de Compostela- Galiza- Espanha em maio de 2010;
- CD “Chão de Aquarelas” Simone Guimarães e Cristina Saraiva, 2012;
- Entre mares e desertos- Socorro Lira, 2013;

MAPA DE PALCO

CAPIM DOURADO VIOLA CAIPIRA INSTRUMENTAL



Rider Técnico

Júlio Santin

- 01 Direct Box para viola – captação ativa
- 01 Microfone voz
- 01 Cadeira sem braço

Violão

- 01 Direct Box para violão – captação ativa
- 01 Cadeira sem braço

Imprensa

DIÁRIO DE S. PAULO
SEGUNDA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 2009

Previsão para a capital
max. 24°
min. 10°
Manhã Tarda Noite

Sol Nascente: 06h46m
Ponente: 17h29m
Lua Crescente: 19h06
Chão: 07/06
Milegante: 15/06
Nova: 22/06

Temperatura no estado
Paraná: 17/22
Rio de Janeiro: 18/24
São Paulo: 19/25
Rio Grande do Sul: 15/20
Ceará: 22/28
Bahia: 23/29
Goiás: 24/30
Mato Grosso do Sul: 25/31
Mato Grosso: 26/32
Paraná: 27/33
Rio de Janeiro: 28/34
Rio Grande do Sul: 29/35
Ceará: 30/36
Bahia: 31/37
Goiás: 32/38
Mato Grosso do Sul: 33/39
Mato Grosso: 34/40
Paraná: 35/41
Rio de Janeiro: 36/42
Rio Grande do Sul: 37/43
Ceará: 38/44
Bahia: 39/45
Goiás: 40/46
Mato Grosso do Sul: 41/47
Mato Grosso: 42/48
Paraná: 43/49
Rio de Janeiro: 44/50
Rio Grande do Sul: 45/51
Ceará: 46/52
Bahia: 47/53
Goiás: 48/54
Mato Grosso do Sul: 49/55
Mato Grosso: 50/56
Paraná: 51/57
Rio de Janeiro: 52/58
Rio Grande do Sul: 53/59
Ceará: 54/60
Bahia: 55/61
Goiás: 56/62
Mato Grosso do Sul: 57/63
Mato Grosso: 58/64
Paraná: 59/65
Rio de Janeiro: 60/66
Rio Grande do Sul: 61/67
Ceará: 62/68
Bahia: 63/69
Goiás: 64/70
Mato Grosso do Sul: 65/71
Mato Grosso: 66/72
Paraná: 67/73
Rio de Janeiro: 68/74
Rio Grande do Sul: 69/75
Ceará: 70/76
Bahia: 71/77
Goiás: 72/78
Mato Grosso do Sul: 73/79
Mato Grosso: 74/80
Paraná: 75/81
Rio de Janeiro: 76/82
Rio Grande do Sul: 77/83
Ceará: 78/84
Bahia: 79/85
Goiás: 80/86
Mato Grosso do Sul: 81/87
Mato Grosso: 82/88
Paraná: 83/89
Rio de Janeiro: 84/90
Rio Grande do Sul: 85/91
Ceará: 86/92
Bahia: 87/93
Goiás: 88/94
Mato Grosso do Sul: 89/95
Mato Grosso: 90/96
Paraná: 91/97
Rio de Janeiro: 92/98
Rio Grande do Sul: 93/99
Ceará: 94/100
Bahia: 95/101
Goiás: 96/102
Mato Grosso do Sul: 97/103
Mato Grosso: 98/104
Paraná: 99/105
Rio de Janeiro: 100/106

Regiões do Brasil
Norte
Nordeste
Centro-Oeste
Sul
Sudeste

SEGUNDA-FEIRA
gente da cidade

TERÇA-FEIRA
nós testamos

QUARTA-FEIRA
meu começo

QUINTA-FEIRA
trânsito livre

SEXTA-FEIRA
SP que eu adoro

SÁBADO
cadê vo

gente da cidade

DONIZETI COSTA
genteacidade@diariosp.com.br

Paulista é apaixonado por viola e medicina

► Júlio Santin encontrou dois caminhos para chegar ao coração das pessoas. O primeiro se abriu por meio de sua vocação profissional — formado em medicina pela Universidade Federal do Mato Grosso do Sul, em 1989, ele é cardiologista pediátrico e ecocardiografista. A segunda trilha foi desbravada desde sua infância, em Irapuru (SP), quando ouvia Tião Carreiro, Renato Andrade, Bambico e outros especialistas. "O primeiro CD que tive foi do Tião", conta Júlio, lembrando que demorou até se decidir fazer parte dessa galeria de virtuosos.

A mosquinha violeira picou-o quase na mesma ocasião em que ele estava iniciando o curso de medicina. "Meu primeiro aprendizado foi com o violão, mas que acabou não me gerando tanto interesse. Já a viola me cativou assim que a ouvi tocada por Engenheiro, músico convidado em uma festa organizada por um tio, médico como eu. Ele foi um dos meus primeiros mestres."

De início, a ideia de Júlio era dedilhar as cordas caipiras apenas para consumo próprio. Mas, antes mesmo que ele percebesse, outros ouvidos que não os seus se deram conta de toda sua habilidade na arte.

"Posso dizer que comecei por alto, estreando a carreira nos palcos do Sesc", orgulha-se ele, que passou a contabilizar sua trajetória musical há três anos, quando lançou seu primeiro CD, "Sentimento matuto".

O disco, lançado de forma independente e que traz apenas uma faixa com voz, "Canção de festa do milho", entoadada pelo dupla Mario Silva e Oliveira acabou abrindo ainda mais as perspectivas profissionais de Júlio.

RAIO-X

CERTIDÃO
Júlio Cesar Santin, nascido 13 de setembro de 1966, em Pacaembu, no interior de São Paulo.

AMIGOS
"Devo o sucesso de minha carreira aos amigos. Foram eles que abriram os principais palcos para que pudesse tocar. Entre eles, o Levi Ramiro, o Zeca Colares e a Socorro Lira, só para citar alguns."

TIMBRE
"Vinha fazendo só shows instrumentais. Mas, como tenho feito melodias com letra, quero me arriscar mais a soltar a voz."

JÚLIO SANTIN mostrará a precisão cirúrgica com que toca violão

FOTOS: ENFEREIRO

MÚSICA

Circuito Sygenta de Viola Instrumental acontece amanhã com entrada gratuita

Show reúne os clássicos da viola

OSCAR ROCHA

Araújo, sobrinho de Helena Meirelles, toca rasqueado, polca, chamamé e canções tradicionais

passou por várias gerações. Aprendeu com Helena e o irmão dela, Álvaro Pereira, a usar palhetas e dedeiras feitas de chifre de boi e com uma simpatia, que é seguida à risca. "A lenda diz que para atingir uma melhor musicalidade, ambas deveriam ser feitas na Sexta-Feira Santa e debaixo de uma figueira. Eu mesmo faço as minhas palhetas todos os anos, seguindo esta simpatia", revela Araújo, que está empolgado com a sua primeira apresentação em Campo Grande. "Este show tem uma grande simbologia para mim, por conta de minhas raízes que estão nesta terra, tão rica na cultura da viola", complementa. Um dos pontos altos de seu show será a reprodução, na viola rio abaixo, dos cantos dos pássaros como araponga, seriema, guaxo, pássaro campana e pássaro tiui.

O terceiro violeiro é Júlio Santin que morou em Campo Grande na década 1980, quando estudou Medicina na Universidade Federal do Mato Grosso do Sul.

Um era metalúrgico; outro, médico, e o terceiro tem tradição musical na família. Trajetórias diferentes que se encontram na dedicação e amor à viola caipira. Amanhã (terça-feira), às 20h, no Teatro Aracy Balanian, os três mostrarão ao público campo-grandense as possibilidades desse instrumento, que, segundo eles, cada vez mais, chama atenção do público, principalmente o jovem.

Levi Ramiro, Júlio Santin e Milton Araújo são atrações da fase Campo Grande, do Circuito Sygenta de Viola Instrumental, que percorrerá, até os primeiros meses do próximo ano, 21 cidades brasileiras. Anteriormente, o circuito passou por Vitória (ES), Paulínia (SP), São Paulo (SP) e Uberlândia (MG).

Levi Ramiro é uma espécie de mestre de cerimônia da apresentação. Talvez ao termo não seja o mais

• TV CULTURA DE SÃO PAULO •
29 DE SETEMBRO de 2012 • 18H30

2ª exibição aos domingos • 10h15

• BLOCO 1 •



ROLANDO BOLDRIN declama o poema "MATUTO NO FITIBÓ" (Zé Laurentino)

• BLOCO 5 •



ROLANDO BOLDRIN conta causos e canta "CHICO BOATEIRO" (Rolando Boldrin)

• BLOCO 2 • **• BLOCO 3 •** **• BLOCO 4 •**



Rolando Boldrin recebe **SIMONE GUIMARÃES** (Santa Rosa do Viterbo - SP) e **CRISTINA SARAIVA** (Rio de Janeiro - RJ) "UM CANTO DE AMOR" (Simone Guimarães - Cristina Saraiva)

SIMONE GUIMARÃES - **CRISTINA SARAIVA** "CINHOS DE FOGO" (Simone Guimarães - Cristina Saraiva)

SIMONE GUIMARÃES - **CRISTINA SARAIVA** "RELENTO" (Simone Guimarães - Cristina Saraiva)
 Músicos acompanhantes (bloco 2, 3 e 4):
 Cássia Maria (percussão) Júlio Santim (viola)
 Thadeu Romano (acordeom)



FSC
www.fsc.org
FSC® C011559

A marca de gestão florestal responsável

fotos e edição de arte: Pierre Yves BÉRALD - 11 3571 7241 - 11 8648 5942



OESTE NOTÍCIAS

www.oestenoticias.com.br ANO XI - Nº 3.699 DOMINGO 24 SETEMBRO - 2006 R\$ 1,50

CLASSIOESTE 3229-0381

Chega pra tornar tudo mais FÁCIL!

HOJE CENTENAS DE OFERTAS E OPORTUNIDADES NO CLASSIOESTE

Empresas investem no 1º emprego

■ Página 5-3

Paulo Lima, Serra lideram

Ippese aponta intenção de votos em

Tem!



Entre o bistori e a moda de viola

Mesmo trabalhando em São Paulo, o médico irapuruense Júlio Santim, 40, sempre encontra tempo para visitar os pais e os amigos, churrasquear e dedicar com perfeição as cordas da viola caipira.

Canal I

Bailando por um sonho

Está marcado para 8 de outubro, às 14h no SBT, o lançamento de Bailando por um sonho, novo programa de Silvio Santos. É inspirado em Dancing with the stars, da BBC. Mas a produção que será exibida pelo SBT



PP gera quase 15%

Vagas com carteira assinada têm m...

Dados do Ministério do Trabalho revelam que Presiden...

INTENÇÃO DE VOTO EM 20 CIDADES DO OESTE PAULISTA



Nível	Candidato	Partido	Porcentagem
FEDERAL	Paulo Lima	PMDB	29,4%
	Bragato	PSDB	16,3%
ESTADUAL	Ed Thomas	PMDB	10,7%
	Dr. Talmir	PPV	2,8%
	Silvino Casanova	PTB	2,7%
	Thales Casanova	PTB	3,8%



editorias

Política

Nossa Região

Cultura

Esportes

Nacional

Mundo

Saúde

Economia

Meio Ambiente

Ciência & Tecnologia

Trabalho

Diversão

Educação

Lançamentos

Social

Imóveis & Cia.

Gastronomia

Automóveis & Afins

Carta do Leitor

Artigos



Cultura

“Estação Cultural” no SESI Santo André

A programação conta com apresentação entre os meses de setembro e dezembro, atividades com diversos artistas da região

Magda Andrade
09/09/2011

A+ a-

Imprimir Notícia



Indicar Notícia



Stefano Moliner e Banda, Chora Bandolim, Quarteto Camarada, Sexteto João Cristal, Karallargá, Glau Piva, Júlio Santin e Robertha Fhaury. Estão na programação de teatro os espetáculos: Bielski, Um Dia Ouvi a Lua, A Incrível Batalha pelo Tesouro de Laduê, Rapunzel, TV Sem Controle, Milagre Milagrim Milagrezinhozinho, Balonário – O Balão do Imaginário e O Livro Mágico.

Nesta temporada, o diferencial são as apresentações musicais aos domingos de manhã, dando novas possibilidades ao público de acompanhar as apresentações num horário em que a fruição do show poderá ser mais descontraída e completa.

O Núcleo de Artes Cênicas traz de volta o mural “Diálogos de Saguão”. A intenção é abrir um espaço para a expressão de idéias sobre a arte e identificar as escolhas do público. Para participar é só enviar um e-mail para nacsandre@sesisp.org.br com o título “Diálogos de Saguão”. A primeira provocação será: “Como você vê a produção cultural que é feita aqui, na região do ABC?”.

O incentivo à realização de espetáculos e shows com artistas de Santo André e região tem o objetivo de formar platéias, apoiar artistas e grupos regionais, difundir a arte e a cultura local e democratizar o acesso do público a diferentes manifestações artísticas.

Serviço - Os espetáculos e shows serão apresentados no Teatro do SESI Santo André localizado na Praça Dr. Armando de Arruda Pereira, 100 - Santa Terezinha. Para saber toda a programação cultural da instituição acesse o site: www.sescsp.org.br.

Links de divulgação/vídeos

http://www.youtube.com/watch?v=Ea1_dI3hIS0

<http://www.youtube.com/watch?v=wZFew1KCKD8>

<http://www.youtube.com/watch?v=Y9tuYKkJkiU>